**10° Festival Teatro della Scuola**

**Denominazione Scuola**

**Scheda tecnica del progetto didattico**

**(redigere in word ed allegare alla mail della domanda di partecipazione)**

**TITOLO dello SPETTACOLO**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

di o tratto da \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Durata (max. 40 minuti compreso montaggio e smontaggio scene) \_\_\_\_\_\_\_

n° allievi \_\_\_\_\_\_\_\_

NOME DEL GRUPPO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

classe

gruppo traversale interclasse

laboratorio non scolastico: descrizione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Conduttore del laboratorio:

docente

docente e operatore teatrale

altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_

SI

NO

Laboratorio n° ore complessive n. \_\_\_\_\_\_ in orario scolastico

LO SPETTACOLO

Breve descrizione dello spettacolo: \_\_\_\_\_\_\_\_

VALENZE EDUCATIVE

Modalità di attribuzione dei ruoli: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Processo di creazione (collettivo, condiviso, guidato dal responsabile del laboratorio, proposto e/o imposto): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Espansioni testuali (ampliamento/orizzonte in cui si muove il testo): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lingua (rispetto della lingua italiana e ricerca del linguaggio adeguato) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Breve riassunto dell’opera: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Esigenze particolari: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Elenco degli alunni di Scuola secondaria di 2° grado coinvolti nella rappresentazione**

**Cognome e nome personaggio**

\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ L’INSEGNANTE COORDINATORE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_